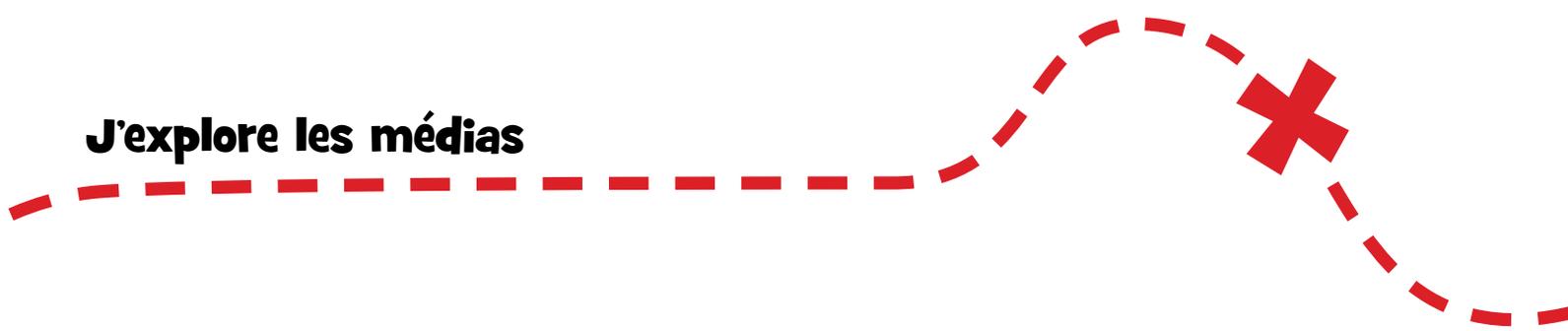


**J'explore les médias**



**Fiche 4**

# **En mettre plein la vue!**

# En mettre plein la vue!

## Compétence

**Français:** Lire des textes variés.

- Compréhension des phrases : cerner l'information importante dans les phrases plus longues ou plus complexes.

**Intention pédagogique:** Amener les élèves à réaliser la mise en pages d'un article de magazine à partir d'informations tirées du texte et en lien avec des photos.

## Matériel

- ✓ **Présentation** pour tableau interactif
- ✓ Une **paire de ciseaux** par élève
- ✓ De la **colle en bâton**
- ✓ Des **crayons à colorier** (facultatif)
- ✓ La **fiche de l'élève** intitulée : *Ma mise en pages*

## DÉROULEMENT

### Mise en situation

- Expliquer aux élèves qu'ils devront se mettre dans la peau d'un/une directeur/trice artistique et proposer une mise en pages pour un article de magazine, à partir de photos et de courts textes.
- Mentionner aux élèves que, dans un magazine, les textes, photos et illustrations ne sont pas disposés n'importe comment sur les pages. Par exemple, les informations doivent être associées aux bonnes photos ou illustrations.
- Présenter les diapos 25 à 27 de la **présentation** pour tableau interactif.

### Réalisation

- Distribuer la **fiche de l'élève** intitulée : *Ma mise en pages*.
- Expliquer aux élèves qu'ils doivent d'abord regarder les différents éléments en prenant soin de lire les textes. Puis, ils doivent découper les éléments (photos et textes), en suivant les lignes pointillées.



## En mettre plein la vue! (suite)

- Pour réaliser la mise en pages, les élèves doivent disposer les différents éléments sur la page où se trouve déjà la photo d'une otarie ainsi que le titre de la rubrique, le nom de la journaliste et le crédit pour les photos. Au besoin, faire un rappel des différentes parties d'un article en utilisant la **présentation** pour tableau interactif (diapos 22-23).
- Préciser aux élèves qu'ils doivent se servir de tous les textes mais pas nécessairement de toutes les photos. Lorsque l'élève est satisfait de sa mise en pages, il colle les éléments. Il peut aussi ajouter des flèches et des dessins.
- À la fin de l'activité, projeter sur le tableau interactif l'article tel que réalisé par l'équipe des *Explorateurs*. Les élèves pourront comparer leur montage à celui-ci.

### RÉINVESTISSEMENT

En classe, les élèves sont souvent appelés à illustrer leurs textes. Toutefois, on prend rarement le temps de leur enseigner comment les photos ou les illustrations peuvent aider le lecteur à évoluer au sein d'un texte. Proposer aux élèves d'illustrer un texte informatif qu'ils ont écrit. En projetant au tableau interactif quelques pages d'un magazine *Les Explorateurs*, amener les élèves à réaliser qu'un texte est rarement appuyé par une seule photo ou illustration, plusieurs informations étant généralement mises de l'avant.

Par exemple, pour traiter du plumage d'un oiseau, qui devient plus dense à l'automne, on utilisera une photo en médaillon pour fournir au lecteur une vue rapprochée des plumes. Ou encore, si l'on souhaite illustrer le mouvement des sportifs, on misera sur plusieurs photos qui donnent, justement, cette impression de fluidité lorsqu'on les regarde dans l'ensemble.

Expliquer aux élèves qu'**il est possible d'authentifier une photo trouvée sur internet** en utilisant la fonction « Rechercher une image sur Google ». Pour connaître la procédure à suivre, consulter la fiche du site *30 secondes avant d'y croire*, une initiative de la Fédération des journalistes du Québec, en collaboration avec l'Agence Science-Press, qui vise à lutter contre la désinformation: <https://30secondes.org/wp-content/uploads/2019/05/Fiche-no-2-final-.pdf>

Les fiches de la trousse pédagogique des Explorateurs *J'explore les médias* ont été réalisées par Publications BLD, avec la collaboration de l'Agence Science-Press et du Réseau Technoscience. **Rédaction:** Serge Gagnier (enseignant au primaire et didacticien des sciences), Sarah Perreault, Laurène Smaghe. **Consultantes:** Marie-Julie Godbout (orthopédagogue), Sandra Vérilli (enseignante au primaire). **Révision:** Hélène Veilleux. **Illustrations:** Jacques Goldstyn. **Direction artistique:** Patricia Gagnon. **Chargée de projet:** Sarah Perreault

Avec la participation financière de:

Québec 

Nom de l'élève: \_\_\_\_\_

## Ma mise en pages

Comme le ferait un/e directeur/directrice artistique, tu dois faire la mise en pages d'un article de magazine. Il porte sur les otaries, les phoques, les morses et les éléphants de mer. Ces animaux font partie des pinnipèdes.

Après avoir lu les textes et regardé les photos, découpe-les. Puis, dispose-les sur la troisième page. Lorsque tu es satisfait de ta mise en pages, colle les textes et les photos.

**Important!** Tu dois utiliser tous les textes, mais pas nécessairement toutes les photos.

# Découvre les pinnipèdes!



Otaries, phoques, morses, éléphants de mer. Ces animaux ont des pattes en forme de nageoires. Ils font partie du groupe des pinnipèdes. Comment les différencier ?

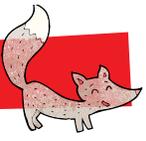
Les **phoques** ont seulement deux petits trous en guise d'oreilles.

Les **otaries** ressemblent aux phoques, mais on les reconnaît à leurs petites oreilles placées sur le côté.

Les **éléphants de mer** sont les plus gros des pinnipèdes. Le mâle, qui a une courte trompe, peut peser près de quatre tonnes. C'est aussi lourd que quatre petites voitures !

Chez les **morses**, le mâle et la femelle ont des défenses d'ivoire. Cependant, les défenses du mâle sont plus longues et plus droites. Elles servent d'arme et d'outil pour se hisser sur la glace.







# Découvre les pinnipèdes !

Otaries, phoques, morses, éléphants de mer. Ces animaux ont des pattes en forme de nageoires. Ils font partie du groupe des pinnipèdes. Comment les différencier ?

Les **phoques** ont seulement deux petits trous en guise d'oreilles.



Les **otaries** ressemblent aux phoques, mais on les reconnaît à leurs petites oreilles placées sur le côté.



Les otaries ne rampent pas sur le sol comme les phoques. Elles se déplacent en s'appuyant sur leurs pattes en forme de nageoire.



Les **éléphants de mer** sont les plus gros des pinnipèdes. Le mâle, qui a une courte trompe, peut peser près de quatre tonnes. C'est aussi lourd que quatre petites voitures !



Chez les **morses**, le mâle et la femelle ont des défenses d'ivoire. Cependant, les défenses du mâle sont plus longues et plus droites. Elles servent d'arme et d'outil pour se hisser sur la glace.