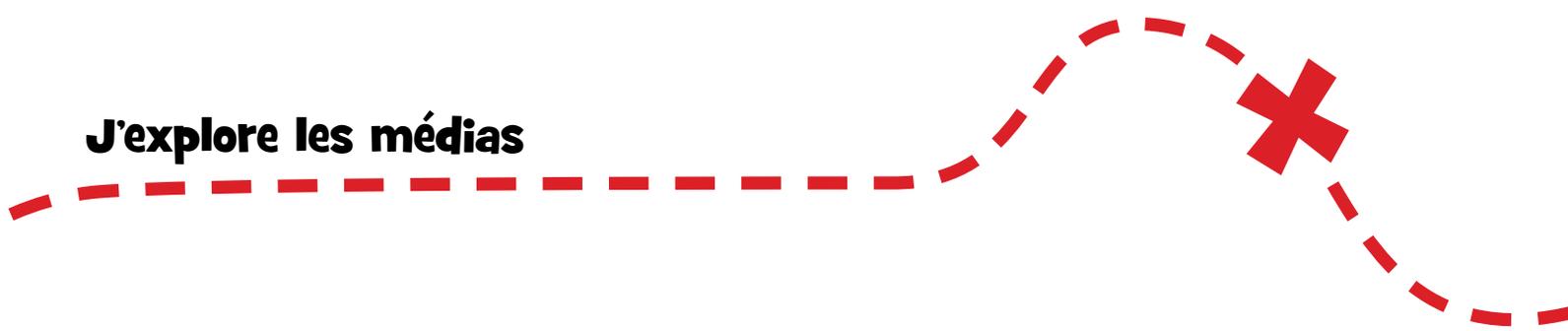


J'explore les médias



Fiche 3

**Un article en
mille morceaux...
ou presque!**

Un article en mille morceaux... ou presque!

Compétence

Français: Écrire des textes variés.

- Observer le découpage d'un texte : titre et intertitres, paragraphes, refrain, couplets, etc.

Intention pédagogique: Amener les élèves à identifier les principales parties d'un article de magazine.

Matériel

- ✓ **Présentation** pour tableau interactif
- ✓ La **fiche de l'élève** intitulée : *Connais-tu les parties d'un magazine ?*

DÉROULEMENT

Mise en situation

- Pour créer un article de magazine, il faut du contenu, des textes et des images, et une bonne mise en pages. Présenter aux élèves les diapos 14 à 21 de la **présentation** pour tableau interactif afin qu'ils prennent conscience du chemin parcouru entre une idée et l'assemblage final des différentes parties d'un article.
- Montrer la diapo 22 et expliquer aux élèves que certaines parties qui y sont présentées se retrouvent dans tous les articles (comme le titre, le nom du journaliste), mais d'autres pas. Par exemple, certains articles n'ont pas d'intertitres.
- Expliquer aux élèves qu'ils apprendront à identifier les différentes parties d'un article de magazine. Cela leur sera utile pour mieux comprendre les articles qu'ils lisent et éventuellement, pouvoir en rédiger un.

Réalisation

- Avec les élèves, associer chaque partie de l'article (diapo 23) à la lettre correspondante.
- Animer une discussion sur le rôle de certaines parties d'un article de magazine, comme :
 - **Le titre :** il présente le sujet de l'article de façon à capter l'attention du lecteur. Il doit être court, informatif ou intrigant.



Un article en mille morceaux... ou presque! (suite)

- **Le chapeau**: ce texte, sous le titre, donne en général un très court résumé de l'article.
 - **Les intertitres**: ce sont quelques mots qui servent à diviser l'article. Ces mots sont en gras ou d'une couleur différente du texte.
 - Distribuer l'article sur les chevaux de l'île de Sable ci-joint ainsi que la **fiche de l'élève** intitulée : *Connais-tu les parties d'un article?*
 - Demander d'abord aux élèves de regarder et lire au complet l'article sur les chevaux de l'île de Sable en prêtant attention à l'ordre dans lequel ils lisent ou regardent les différents éléments (texte, photos, titre, illustration). Au fur et à mesure de sa lecture, l'élève numérote les parties qu'il regarde. Par exemple, s'il regarde la photo des chevaux en premier, il inscrit le chiffre 1 sur celle-ci. Préciser qu'il n'y a pas de mauvaises réponses.
 - Discuter avec les élèves de leur classification (par exemple, ce qui a le plus attiré leur attention et pourquoi, selon eux).
 - Expliquer aux élèves qu'ils doivent ensuite identifier certaines parties de l'article en associant chaque lettre au bon nom.
 - Vérifier collectivement que l'exercice a été bien réussi par tous.
- Expliquer aux élèves la signification du symbole ©**
qui indique qu'une photo ou un texte est protégé par le droit d'auteur. Il vient du mot anglais *copyright*.

RÉINVESTISSEMENT

Avec les élèves, feuilleter différents magazines et chercher des articles variés (avec ou sans intertitres, avec ou sans chapeau, etc.). Discuter avec les élèves de la notion de droit d'auteur, qui est régie par la loi sur le droit d'auteur. Celle-ci concerne aussi les créations musicales, entre autres.

Vidéo sur le droit d'auteur: www.youtube.com/watch?time_continue=19&v=PbJ8rXmpd5A&feature=emb_logo

Les fiches de la trousse pédagogique des Explorateurs *J'explore les médias* ont été réalisées par Publications BLD, avec la collaboration de l'Agence Science-Presses et du Réseau Technoscience. **Rédaction**: Serge Gagnier (enseignant au primaire et didacticien des sciences), Sarah Perreault, Laurène Smaghe. **Consultantes**: Marie-Julie Godbout (orthopédagogue), Sandra Vérilli (enseignante au primaire). **Révision**: Hélène Veilleux. **Illustrations**: Jacques Goldstyn. **Direction artistique**: Patricia Gagnon. **Chargée de projet**: Sarah Perreault

Avec la participation financière de:

Québec 

Nom de l'élève: _____

Connais-tu les parties d'un article de magazine ?

Voici le nom de différentes parties d'un article.
Inscris la lettre, apparaissant sur l'article intitulé
Les chevaux de l'île de Sable, qui correspond à chaque partie.



Titre: → ○

Chapeau: → ○

Intertitre: → ○

Encadré: → ○

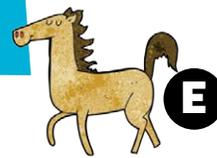
Illustration: → ○

Photo: → ○

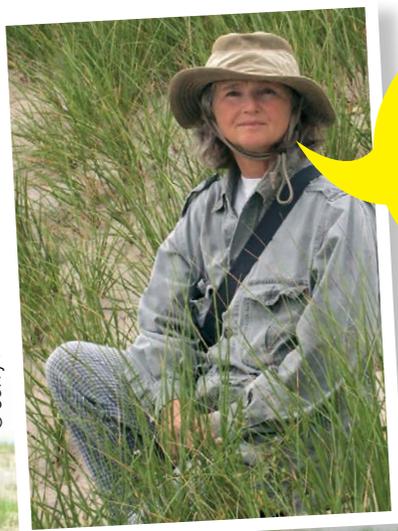
Nom du/de la journaliste: → ○

Crédit photo: → ○

C Les chevaux de l'île de Sable Canada



F L'île de Sable, au large de la Nouvelle-Écosse, abrite 500 chevaux sauvages. La naturaliste **Zoe Lucas** étudie ces animaux. Elle est aussi l'une des rares résidentes de l'île.



© Gerry Forbes

Même après 30 ans de recherche, j'apprends de nouvelles choses sur ces chevaux. Et ils me fascinent toujours autant !

Quand avez-vous découvert l'île de Sable ? **A**

En 1971. Durant mes études universitaires, une amie m'a parlé des chevaux de l'île de Sable. J'y suis allée et j'ai eu un vrai coup de cœur ! Depuis le milieu des années 1980, je vis sur l'île. C'est un endroit merveilleux !

De quoi les chevaux se nourrissent-ils ?

De la végétation des dunes. La plupart des chevaux survivent à l'hiver en se faisant des réserves de graisse. Pour cela, ils mangent beaucoup de plantes durant l'été et l'automne.

Pouvez-vous approcher les chevaux ?

Non, car ils sont protégés. Pas le droit de les approcher à moins de 20 mètres ! Je les observe donc à distance, sans les déranger. Je sais à quelle famille chaque cheval appartient, s'il se déplace au fil des saisons, s'il a eu des poulains, combien de temps il a vécu...

H



G Zoe Lucas adore observer les poulains et leur mère. Une heure après sa naissance, le petit peut déjà tenir sur ses pattes.

© Zoe Lucas

D'où viennent ces chevaux ? **B**

En 1760, un Américain qui voulait s'établir sur l'île y a fait transporter chevaux, vaches, moutons et porcs. Seuls les chevaux ont survécu.

Connais-tu les parties d'un article de magazine ?

Voici le nom de différentes parties d'un article.
Inscris la lettre, apparaissant sur l'article intitulé
Les chevaux de l'île de Sable, qui correspond à chaque partie.

Titre: → **C**

Chapeau: → **F**

Intertitre: → **A**

Encadré: → **B**

Illustration: → **E**

Photo: → **H**

Nom du/de la journaliste: → **D**

Crédit photo: → **G**

